

~ GLITCH

~ Interferenze tra arte e cinema in Italia
a cura di Davide Giannella
~ PAC Padiglione d'Arte Contemporanea

~ 11/10/2014 – 6/1/2015

~ PROGRAMMA DELLE PROIEZIONI

~ martedì, giovedì, sabato

~ SALA 1

~ Armin Linke · *Asini Albini*, 4' 30"

~ Armin Linke · *Devon Rex*, 1' 30"

~ Adrian Paci · *Electric Blue*, 15'

~ Gianluca e Massimiliano De Serio · *Mio Fratello Yang*, 15'

~ Riccardo Benassi · *Techno Casa*, 12'

~ Invernomuto · *Negus, Remembering a Night in Shasha*, 10'

~ Anna Franceschini · *Before They Break, Before They Die, Movement I*, 2' 43"

~ Alterazioni Video · *Ambaradan*, 35' 18"

~ Yuri Ancarani · *La Malattia del Ferro (Il Capo, Piattaforma Luna, Da Vinci)*, 65'

~ Luca Trevisani · *Glaucocamaleo*, (estratto) 12'

~ Barbara & Ale · *Fans-Finland*, 21' 21"

~ Riccardo Benassi · *Techno Casa*, 11'

~ Roberto Paci Dalò · *EMN40*, 9'

- ~ SALA 2
- ~ Rà Di Martino · *The Red Shoes*, 4'
- ~ Paolo Gioli · *Anonimatografo*, 30'
- ~ Alterazioni Video · *Artists' Serial Killer*, 12' 21"
- ~ Piero Golia · *Killer Shrimp*, 60'
- ~ Rà Di Martino · *Not360*, 8'
- ~ Alice Guareschi · *Autobiografia di una casa*, 50'
- ~ Virgilio Villoresi · *Fine*, 2'
- ~ Marinella Senatore · *Nui Simu (Siamo Noi)*, 15'
- ~ Carola Spadoni · *The Sudden*, 3' 57"

- ~ SALA 3
- ~ Anna Franceschini · *Before They Break, Before They Die, They Fly!*, 5' 40"
- ~ Giulio Squillacciotti · *Far, From Where We Came*, 7' 46"
- ~ Diego Marcon · *salut! hallo! hello!*, 22' 45"
- ~ Carola Spadoni · *Outpost*, 5' 5"
- ~ Rossella Biscotti · *Undercover Man*, 30'
- ~ Zimmerfrei · *La beauté c'est la tête*, 60'
- ~ Carola Spadoni · *Ossi D'eco*, 6' 13"
- ~ Zapruder · *Joule!*, 24'
- ~ Alberto De Michele · *I Lupi*, 17'
- ~ Stefania Galegati · *Walk in Paradise*, 12'

- ~ mercoledì, venerdì, domenica
- ~ SALA 1
- ~ Riccardo Benassi · *Techno Casa*, 7'
- ~ Armin Linke · *Alpi*, 60'
- ~ Ettore Favini e Antonio Rovaldi · *To Say Nothing of the Dog (#1)*, 7'
- ~ Alterazioni Video · *Surfing With Satoshi*, 25' 48"
- ~ Rà di Martino · *Copies récentes du paysages anciens*, 6'
- ~ Danilo Correale · *The Crickets' version e The Ariel's version Part one/Part two*, 14'+14'
- ~ Elisabetta Benassi · *Terra*, 8' 10"
- ~ Irene Dionisio · *Quel événement imprévisible*, 14' 14"
- ~ Riccardo Benassi · *Techno Casa*, 13'
- ~ Luca Trevisani · *Glaucomaleo*, (trailer) 2'

- ~ SALA 2
- ~ Giulio Squillacciotti · *Zimmerreise*, 2' 46"
- ~ Zapruder · *I topi lasciano la nave (Yes Sir, I can Boogie)*, 30'
- ~ Elisabetta Benassi · *Roma K69996*, 8' 51"
- ~ Patrizio Di Massimo · *Una Turandiade Buziana (in forma di note)*, 44'
- ~ Gianluigi Toccafondo · *Briganti senza leggenda*, 15'
- ~ Diego Perrone · *Totò Nudo*, 4' 30"

- ~ Alessandro Di Pietro · *New Void. The Movie*, 30'
- ~ Valerio Rocco Orlando · *The Screen*, 12'
- ~ Gianluca e Massimiliano De Serio · *Un Ritorno*, 25' 48"
- ~ Marco Belfiore · *The Trial*, 6' 1"
- ~ Paolo Gioli · *I volti dell'Anonimo*, 10' 30"

- ~ SALA 3
- ~ Francesco Bertocco · *Eclissi #2*, 10'
- ~ Giorgio Cugno · *Ours*, 10'
- ~ Adelita Husni-Bey · *Postcards From The Desert Island 2011*, 22' 23"
- ~ Gianluca e Massimiliano De Serio · *Tanatologia, 14/05/1958*, 11'
- ~ Anna Franceschini, Diego Marcon, Federico Chiari · *Pattini d'argento*, 37'
- ~ Francesco Bertocco · *Eclissi #1*, 20'
- ~ Rà di Martino · *Between*, 5'
- ~ Francesco Fei · *Cantiere Expo*, 9' 8"
- ~ Gabriele Silli, Giacomo Sponzilli, Carlo Gabriele Tribbioli · *Mastequoia Op. 09-13*, 64'
- ~ Diego Marcon · *SPOOL/Tape 02. Roger*, 8' 30"